

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

مفوضہ کام (Assignment for 5th semester) 2022-23

Bachelor of Arts programme (B.A.)

Urdu Prose-IIInd (Non Fiction) Ghair Afsanvi Adab

غیر افسانوی ادب

Course Code : UGUR

Subject Code DCEUR- 101

Maximam Marks: 30

ہدایت: A Section اور B Section سے سبھی سوالوں کے جواب مطلوب ہیں
سبھی سوالوں کے نمبرات ان کے سامنے درج ہیں۔ اور سوالوں کے جوابات اردو میں تحریر کرنا لازمی ہے۔

Section-A

- 1- اردو میں انشائیہ نگاری کی تاریخ کا اجمالی جائزہ پیش کیجیے؟ 6
- 2- ”شہرتِ عام اور بقائے دوام کا دربار“ کی تلخیص بیان کیجیے؟ 6
- 3- ”غبارِ خاطر“ کے اوصاف بیان کیجیے؟ 6

Section- B

- 4- مولانا ابوالکلام آزاد کی مکتوب نگاری پر مختصر نوٹ لکھیے؟ 2
- 5- مضمون ”شاعر ہونا کیا معنی رکھتا ہے“ کا مختصر تجزیہ پیش کیجیے؟ 2
- 6- مضمون ”انسان کسی حال میں خوش نہیں رہتا“ کی تلخیص بیان کیجیے؟ 2
- 7- خطوطِ غالب کے اوصاف بیان کیجیے؟ 2
- 8- نظم اور نثر میں فرق بتائیے؟ 2
- 9- سوانح و خودنوشت کی تفہیم و تعریف بیان کیجیے؟ 2

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

مفوضہ کام (Assignment for 5th semester) 2022-23

Bachelor of Arts programme (B.A.)

History of Urdu Language & literature

اردو زبان و ادب کی تاریخ اور تنقید

Course Code :UGUR

Subject Code DCEUR-102

Maximam Marks: 30

ہدایت: A Section اور B Section سے سبھی سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔
سبھی سوالوں کے نمبرات ان کے سامنے درج ہیں۔ اور سوالوں کے جوابات اردو میں تحریر کرنا لازمی ہے۔

Section-A

- 1- اردو زبان کی ابتداء سے متعلق کم سے کم تین نظریات بیان کیجیے؟ 6
- 2- فورٹ ولیم کالج کی ادبی خدمات پر روشنی ڈالیے؟ 6
- 3- حلقہء ارباب ذوق کے بارے میں اپنی معلومات قلم بند کیجیے؟ 6

Section-B

- 4- دبستانِ دہلی کی خصوصیات مع امثال بیان کیجیے؟ 2
- 5- پراکرت اور ابھرنش میں تفریق کیجیے؟ 2
- 6- ”شعر العجم“ کا مختصر تعارف پیش کیجیے؟ 2
- 7- کلیم الدین احمد کا مختصر تعارف پیش کیجیے؟ 2
- 8- مشرقی و مغربی تنقید کے بنیادی اصول بیان کیجیے؟ 2
- 9- آبِ حیات کی اہمیت پر روشنی ڈالیے؟ 2

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

مفوضہ کام (Assignment for 6th semester) 2022-23

Bachelor of Arts programme (B.A)

پہلا پرچہ... اردو صحافت اور ترجمہ نگاری Urdu Journalism and Traslation

Course Code : UGUR

Subject DCEUR-103

Maximam Marks: 30

ہدایت: A Section اور B Section سے سبھی سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

سبھی سوالوں کے نمبرات ان کے سامنے درج ہیں۔ اور سوالوں کے جوابات اردو میں تحریر کرنا لازمی ہے۔

Esction- A

- 1- اردو صحافت کے ارتقاء پر روشنی ڈالیے؟ 6
- 2- اردو صحافت میں ترجمے کی اہمیت و افادیت سے بحث کیجیے؟ 6
- 3- ترجمے کی قسمیں اور اصطلاح سازی کے مسائل پر تفصیلی نوٹ لکھیے؟ 6

Esction- B

- 4- ٹیلی ویژن کا مختصر تعارف پیش کیجیے؟ 2
- 5- گیان درشن چینل کے آغاز و ارتقاء اور اہمیت و افادیت پر روشنی ڈالیے؟ 2
- 6- ہندوستانی معاشرے کی اصلاح میں پرنٹ میڈیا کے رول پر ایک معلوماتی نوٹ لکھیے؟ 2
- 7- مترجم میں کن کن صلاحیتوں کا ہونا ضروری ہے؟ 2
- 8- جدید اردو تنقید کی نشوونما میں تراجم کا رول بتائیے؟ 2
- 9- فورٹ ولیم کالج کا تعارف پیش کیجیے؟ (تراجم کی روشنی میں) 2

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

مفوضہ کام (Assignment for 6th semester) 2022-23

Bachelor of Arts programme (B.A)

اردو تنقید و تحقیق Urdu Tanqeed-o-Tahqeeq

Course Code : UGUR

Subject DCEUR-104

Maximam Marks: 30

ہدایت: A Section اور B Section سے سبھی سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

سبھی سوالوں کے نمبرات ان کے سامنے درج ہیں۔ اور سوالوں کے جوابات اردو میں تحریر کرنا لازمی ہے۔

Esction- A

- 1- اردو تنقید کے ارتقاء پر روشنی ڈالیے؟ 6
- 2- اردو تحقیق کی تعریف اور آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالیے؟ 6
- 3- احتشام حسین کے نظریہ تنقید پر تفصیلی نوٹ لکھیے؟ 6

section- B

- 4- شمس الرحمان کی تنقیدی خدمات پر روشنی ڈالیے؟ 2
- 5- مولوی عبدالحق کی تحقیقی خدمات پر روشنی ڈالیے؟ 2
- 6- مقدمہ شعر و شاعری پر ایک معلوماتی نوٹ لکھیے؟ 2
- 7- کلیم الدین احمد کے تنقیدی افکار پر اپنے خیالات کا اظہار کیجیے؟ 2
- 8- موازنہ انیس و دہر کی تاریخی اہمیت واضح کیجیے؟ 2
- 9- آب حیات کی تاریخی و تنقیدی اہمیت پر روشنی ڈالیے؟ 2

