

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

अधिन्यास (Assignment)
स्नातक कला कार्यक्रम (बी.ए.)
Bachelor of Art Programme (B.A.)

2019-20

| | | | |
|--------------|---------------------------|--------------|--------------------|
| विषय | : इतिहास | विषय कोड | : यू.जी.एच.वाई |
| Subject | : History | Subject Code | : UGHY |
| कोर्स शीर्षक | : आधुनिक भारत : 1857-1964 | कोर्स कोड | : यू.जी.एच.वाई-01 |
| Course Title | : Modern India: 1857-1964 | Course Code | : UGHY-01/CSSHY-01 |

अधिकतम अंक - 30
Maximum Marks - 30

नोट : दीर्घ उत्तरीय प्रश्न। प्रश्नों के अपने उत्तर 800 से 1000 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Long Answer Questions. Answer should be given in 800 to 1000 words. Answer all questions.
All questions are compulsory.

अधिकतम अंक - 18
Maximum Marks - 18

खण्ड - 'अ'
(Section - A)

- 1857 के विद्रोह के कारणों का वर्णन कीजिए।
Describe the main cases of the Revdt of 1857. 06
- आर्य समाज के मुख्य सिद्धान्तों एवं कार्यों की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।
Critically explain the chief principles and functions of Arya Samaj. 06
- 1935 के भारतीय शासन अधिनियम का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।
Critically evaluate the government of India Act of 1935. 06

खण्ड - 'ब'
(Section - B)

नोट : लघु उत्तरीय प्रश्न। प्रश्नों के अपने उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Short Answer Questions. Answer should be given in 200 to 300 words. Answer all questions.
All questions are compulsory.

अधिकतम अंक - 12
Maximum Marks - 12

- डलहौजी की साम्राज्यवादी नीति की मुख्य विशेषताओं का परीक्षण कीजिए।
Explain the salient features of the imperial policy of Dalhousie. 02
- 'कैबिनेट मिशन योजना' क्या थी।
What was the cabinet mission plan? 02
- महत्मा गाँधी पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
Write a short on Mahatma Gandhi. 02
- भारत विभाजन की परिस्थितियों पर एक टिप्पणी लिखिए।
Write a note on the circumstances leading to the partition of India. 02
- बाल गंगाधर तिलक पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
Write a short note on Bal Gangadhar Tilak. 02
- संथाल विद्रोह पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
Write a short note on santhal vidroha. 02

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

अधिन्यास (Assignment)

स्नातक कला कार्यक्रम (बी.ए.)

Bachelor of Arts Programme (B.A.)

2019-20

विषय : इतिहास
Subject : History
कोर्स शीर्षक : भारत : 8वीं से 15वीं सदी तक
Course Title : India : 8th to 15th Century A.D.

विषय कोड : यू.जी.एच. वाई.
Subject Code : UGHY
कोर्स कोड : यू.जी.एच. वा
Course Code : UGHY-02/CSSHY-02

अधिकतम अंक – 30
Maximum Marks – 30

नोट : दीर्घ उत्तरीय प्रश्न। प्रश्नों के अपने उत्तर 800 से 1000 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Long Answer Questions. Answer should be given in 800 to 1000 words. Answer all questions.
All questions are compulsory

अधिकतम अंक – 18
Maximum Marks – 18

खण्ड – 'अ' (Section – A)

1. पूर्व मध्यकाल में सामाजिक एवं आर्थिक परिवर्तनों का वर्णन कीजिए। 06
Describe the social and economic changes in early medieval period.
2. दिल्ली सल्तनत की केन्द्रीय प्रशासन की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए। 06
Describe the Salient features of central administration of Delhi Sultanate.
3. सल्तनत काल की स्थापत्य कला पर प्रकाश डालिए। 06
Throw light on the architecture of Sultanate period.

खण्ड – 'ब' (Section – B)

नोट : लघु उत्तरीय प्रश्न। प्रश्नों के अपने उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Short Answer Questions. Answer should be given in 200 to 300 words. Answer all questions.
All questions are compulsory.

अधिकतम अंक – 12
Maximum Marks – 12

4. भारत में अरब आक्रमण के प्रभावों का वर्णन करें। 02
Describe the impacts of Arab invasion in India.
5. मुहम्मद गोरी के भारत पर आक्रमण का वर्णन करें। 02
Describe the invasion of Mohammad Gori on India.
6. इल्तुतमिश के प्रारम्भिक जीवन का वर्णन करें। 02
Describe the early life of Iltutmish.
7. सल्तनत काल के चित्रकला पर प्रकाश डालिए। 02
Throw light on the paintings of Sultanate period
8. मुहम्मद बिन तुगलक के चरित्र एवं व्यक्तित्व पर एक टिप्पणी लिखिए। 02
Write a note on the character and personality of Muhammad Bin Tughlak.
9. राजपूतों की उत्पत्ति पर एक टिप्पणी लिखिए। 02
Write a note on the origin of Rajaputas.

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

अधिन्यास (Assignment)
स्नातक कला कार्यक्रम (बी.ए.)
Bachelor of Art Programme (B.A.)

2019-20

विषय : इतिहास
Subject : History
कोर्स शीर्षक : भारत 16वीं सदी से 18वीं शताब्दी के मध्य तक
Course Title : India 16th century to mid 18th century
विषय कोड : यू.जी.एच.वाई
Subject Code : UGHY
कोर्स कोड : यू.जी.एच.वाई.-03
Course Code : UGHY-03/CSSHY-03

अधिकतम अंक – 30
Maximum Marks – 30

खण्ड – 'अ' Section – A

नोट : दीर्घ उत्तरीय प्रश्न। प्रश्नों के अपने उत्तर 800 से 1000 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Long Answer Questions. Answer should be given in 800 to 1000 words. Answer all questions. All questions are compulsory.

अधिकतम अंक – 18
Maximum Marks – 18

1. बाबर के आक्रमण के समय भारत की राजनैतिक दशा का संक्षेप में वर्णन कीजिए।
Briefly describe the political condition of India on the eve of Babar's invasion. 06
2. मुगल शासकों की धार्मिक नीति की समीक्षा कीजिए।
Critically examine the religious policy of Mughals. 06
3. बाबर के जीवन एवं कार्यों का उल्लेख कीजिए।
Give an account of the cases and achievements of Babar. 06

खण्ड – 'ब' (Section – B)

नोट : लघु उत्तरीय प्रश्न। प्रश्नों के अपने उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Short Answer Questions. Answer should be given in 200 to 300 words. Answer all questions. All questions are compulsory.

अधिकतम अंक – 12
Maximum Marks – 12

4. अकबर की राजपूत नीति की आलोचनात्मक समीक्षा कीजिए।
Critically evaluate the Rajput policy of Akbar. 02
5. शेरशाह सूरी की भू-राजस्व व्यवस्था का परीक्षण कीजिए।
Examine the land revenue system of Sharshah suri. 02
6. सूफी आन्दोलन पर एक संक्षिप्त निबन्ध लिखिए।
Write a short essay on the Sufi movement. 02
7. अबुल फजल के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
Give a short introduction of the personality and contribution of Abil Fajl. 02
8. दीन-ए-इलाही पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
Write a short note on the Din-E- Elahi. 02
9. बक्सर युद्ध के कारणों की व्याख्या कीजिए।
Discuss the causes of the Battle of Bux 02

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

अधिन्यास (Assignment)
स्नातक कला कार्यक्रम (बी.ए.)
Bachelor of Arts Programme (B.A.)

2019-20

विषय : इतिहास
Subject : History
कोर्स शीर्षक : भारत : प्राचीन काल से 8वीं सदी ईस्वी तक.
Course Title : India : Earliest times to 8th century A.D.

विषय कोड : यू.जी.एच. वार्ड.
Subject Code : UGHY
कोर्स कोड : यू.जी.एच.वार्ड.
Course Code : UGHY-04/CSSHY-04

अधिकतम अंक - 30
Maximum Marks - 30

नोट : दीर्घ उत्तरीय प्रश्न। प्रश्नों के अपने उत्तर 800 से 1000 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Long Answer Questions. Answer should be given in 800 to 1000 words. Answer all questions. All questions are compulsory.

खण्ड - 'अ' (Section - A)

अधिकतम अंक - 18
Maximum Marks - 18

1. प्राचीन भारतीय इतिहास के साहित्यिक स्रोतों का वर्णन कीजिए। 06
Describe the Literary sources of ancient Indian history.
2. जैन धर्म के प्रमुख सिद्धान्तों का वर्णन कीजिए। 06
Describe the main theories of Jainism.
3. अशोक की धर्म नीति की विवेचना कीजिए। 06
Discuss the religious policy of Ashoka.

खण्ड - 'ब' (Section - B)

नोट : लघु उत्तरीय प्रश्न। प्रश्नों के अपने उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Short Answer Questions. Answer should be given in 200 to 300 words. Answer all questions. All questions are compulsory.

अधिकतम अंक - 12
Maximum Marks - 12

4. गुप्तकालीन साहित्य का वर्णन कीजिए। 02
Describe the literatures of Gupta period.
5. प्रयाग प्रशस्ति के ऐतिहासिक महत्व पर प्रकाश डालिए। 02
Throw light on the historical importance of Prayag Prashti.
6. छठी शताब्दी ई. पू. की सामाजिक दशा पर प्रकाश डालिए। 02
Throw light on the social condition of 6th century B.C.
7. अर्थशास्त्र पर एक टिप्पणी लिखिए। 02
Write a note on the Arthashastra.
8. मौर्यकालीन कला पर प्रकाश डालिए। 02
Throw light on the art of Maurya period..
9. लुम्बनी स्तम्भ लेख के महत्व पर टिप्पणी लिखिए। 02
Write a note on the importance of Lumbani Pillar inscription.

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

अधिन्यास (Assignment)

स्नातक कला कार्यक्रम (बी.ए.)

Bachelor of Art Programme (B.A.)

2019-20

विषय : इतिहास
Subject : History
कोर्स शीर्षक : भारत 18वीं सदी के मध्य से 19वीं सदी के मध्य तक
Course Title : India 18th century to mid 19th century

विषय कोड : यू.जी.एच.वाई
Subject Code: UGHY
कोर्स कोड : यू.जी.एच.वाई.-05
Course code: UGHY-05

अधिकतम अंक – 30
Maximum Marks – 30

खण्ड – 'अ' (Section – A)

नोट : दीर्घ उत्तरीय प्रश्न। प्रश्नों के अपने उत्तर 800 से 1000 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Long Answer Questions. Answer should be given in 800 to 1000 words. Answer all questions.
All questions are compulsory.

अधिकतम अंक – 18
Maximum Marks – 18

1. बक्सर के युद्ध के लिए उत्तरदायी कारणों का परीक्षण कीजिए। 06
Examine the causes responsible for the Battle of Buxar.
2. मराठों की प्रशासनिक व्यवस्था का वर्णन कीजिए। 06
Describe the administrative system of Marathas.
3. टीपू सुल्तान के व्यक्तित्व एवं कृतिक पर प्रकाश डालिए। 06
Throw light on the personality and achievements of Tipu Sultan.

खण्ड – 'ब' (Section – B)

नोट : लघु उत्तरीय प्रश्न। प्रश्नों के अपने उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Short Answer Questions. Answer should be given in 200 to 300 words. Answer all questions.
All questions are compulsory.

अधिकतम अंक – 12
Maximum Marks – 12

4. सामाजिक धार्मिक सुधारक के रूप में राजाराम मोहन राय की विवेचना कीजिए। 02
Discuss Raja Ram Mohan Rai as a socio-religious reformer.
5. 1857 के विद्रोह के स्वरूप की विवेचना कीजिए। 02
Discuss the nature of the Revolt of 1857.
6. भारतीय सामाजिक संस्कृतिक पुनर्जागरण में रामकृष्ण मिशन के योगदान पर प्रकाश डालिए। 02
Throw light on the contribution of Ramkrishna Mission to the socio-cultural renaissance of India.
7. स्थाई बन्दोबस्त का मूल्यांकन कीजिए। 02
Give an estimate of the permanent settlement.
8. लार्ड कार्नविलिस के सुधारों की विवेचना कीजिए। 02
Discuss the reforms of Lord Cornwallis.
9. उन्नीसवीं शताब्दी के सामाजिक सुधार एवं जागरण में ब्रह्म समाज का क्या योगदान था। 02
What was the contribution of Brahma Samaj to the social reform and awakening in the 19th century?

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

अधिन्यास (Assignment)
स्नातक कला कार्यक्रम (बी.ए.)
Bachelor of Art Programme (B.A.)

2019-20

| | | |
|--------------|---|-----------------------------|
| विषय | : इतिहास | विषय कोड : यू.जी.एच.वाई |
| Subject | : History | Subject Code : UGHY-06 |
| कोर्स शीर्षक | : चीन और जापान का इतिहास: 1840-1949 | कोर्स कोड : यू.जी.एच.वाई-06 |
| Course Title | : History of China and Japan: 1840-1949 | Course Code : UGHY-06 |

अधिकतम अंक - 30
Maximum Marks - 30

नोट : दीर्घ उत्तरीय प्रश्न। प्रश्नों के अपने उत्तर 800 से 1000 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Long Answer Questions. Answer should be given in 800 to 1000 words. Answer all questions.
All questions are compulsory.

खण्ड - 'अ'
(Section - A)

अधिकतम अंक - 18
Maximum Marks - 18

1. मिंगकाल में चीन के समाज की विवेचना कीजिए।
Discuss China's society during the Ming period. 06
2. चीन में टाइपिंग बिद्रोह के कारणों एवं परिणामों को स्पष्ट कीजिए।
Explain the causes and results of Taiping Rebellion in China. 06
3. विश्व शक्ति के रूप में जापान के उदय का विश्लेषण कीजिए।
Analyse the rise of Japan as a world power. 06

खण्ड - 'ब'
Section - B

नोट : लघु उत्तरीय प्रश्न। प्रश्नों के अपने उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Short Answer Questions. Answer should be given in 200 to 300 words. Answer all questions.
All questions are compulsory.

अधिकतम अंक - 12
Maximum Marks - 12

4. कन्फ्यूसियस वाद पर टिप्पणी लिखिए।
Write a note on Confucius. 02
5. दो विश्व युद्धों के मध्य विदेशी शक्तियों के साथ जापान के सम्बन्धों की विवेचना कीजिए।
Discuss Japan's relations between foreign powers between the two world wars. 02
6. जापान के आधुनिकीकरण को रेखांकित कीजिए।
Give a sketch of the modernization of Japan. 02
7. प्रथम विश्व युद्ध के समय चीन के विरुद्ध जापान की भूमिका का वर्णन कीजिए।
Describe the role of Japan against China during the first World war. 02
8. 1911 की चीनी क्रान्ति का क्या महत्व है।
What is the importance of the Chinese Revolution of 1911? 02
9. जापान के राजनीतिक सुधारों का विवेचना कीजिए।
Discuss the political reforms in Japan. 02

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

अधिन्यास (Assignment)

स्नातक कला कार्यक्रम (बी.ए.)

Bachelor of Art Programme (B.A.)

2019-20

| | | | |
|--------------|---|--------------|--------------------|
| विषय | : इतिहास | विषय कोड | : यू.जी.एच.वाई |
| Subject | : History | Subject Code | : UGHY-07 |
| कोर्स शीर्षक | : आधुनिक यूरोप: 18वीं सदी के मध्य से 20वीं सदी के मध्य तक | कोर्स कोड | : यू.जी.एच.वाई-07 |
| Course Title | : Modern Europe: Mid 18 th to Mid 20 th century | Course Code | : UGHY-07/CSSHY-07 |

अधिकतम अंक – 30
Maximum Marks – 30

नोट : दीर्घ उत्तरीय प्रश्न। प्रश्नों के अपने उत्तर 800 से 1000 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Long Answer Questions. Answer should be given in 800 to 1000 words. Answer all questions. All questions are compulsory.

खण्ड – 'अ' (Section – A)

अधिकतम अंक – 18
Maximum Marks – 18

1. विश्व युद्धों के प्रारम्भ के लिए उत्तरदायी कारकों की विवेचना कीजिए।
Discuss the factors responsible for outbreak of world wars. 06
2. जर्मनी के एकीकरण के प्रमुख चरणों की विवेचना कीजिए।
Discuss the main stages in the Unification of Germany. 06
3. इटली के एकीकरण के मुख्य चरणों की विवेचना कीजिए।
Discuss the main stages in the unification of Italy. 06

खण्ड – 'ब' (Section – B)

नोट : लघु उत्तरीय प्रश्न। प्रश्नों के अपने उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Short Answer Questions. Answer should be given in 200 to 300 words. Answer all questions. All questions are compulsory.

अधिकतम अंक – 12
Maximum Marks – 12

4. उपनिवेशवाद से आप क्या समझते हैं।
What do you mean by colonialism? 02
5. प्रथम विश्व युद्ध के क्या कारण थे।
What were the reasons of First World War? 02
6. बर्लिन सम्मेलन 1878 के महत्व की विवेचना कीजिए।
Discuss the significance of the congress of Berlin (1878). 02
7. रूसी क्रान्ति के विशिष्ट पक्षों की पहचान कीजिए।
Identify the unique aspects of the Russian Revolution (1917). 02
8. पूँजीवाद से आप क्या समझते हैं? विवेचना कीजिए।
What do you understand by Capitalism? Discuss. 02
9. बीसवीं सताब्दी के प्रथम दसक में बाल्कन समस्या पर एक टिप्पणी लिखिए।
Write a note on Balkan-problem in first decade of 20th century. 02